

الجورنال – متابعة

اختار الناقد الأدبي الدكتور يسري عبد الله، في كتابه «جماليات الرواية العربية.. أبنية السرد ورؤية الواقع»، 30 روايةً من مصر والعالم العربي ليسائل من خلالها القضاء المعرفي والدلالي الذي تنطوي عليه جماليات الرواية العربية، ورؤية هؤلاء الكتاب لواقعهم الاجتماعي والثقافي، في إطار رؤيتهم للعالم والعناصر والأشياء.

للكتاب الذي صدر حديثاً عن دار «بدائل» بالقاهرة، في 240 صفحة من القطع المتوسط، يمثل الحلقة الثالثة من مشروع نقدي طموح يسعى عبد الله إلى تأصيله بخبرة جمالية لافتة، بعد كتابيه المتميزين: «الرواية المصرية.. سؤال الحرية ومسألة الاستبداد»، و«جيل السبعينات في الرواية المصرية.. إشكاليات الواقع وجماليات السرد».

تجدل عناوين الكتب الثلاثة، بتقاطعاتها مع بعضها بعضاً، فكرة أساسية تمثل حجر الرؤية لهذا المشروع النقدي الطموح، وهي أن النقد ابن الواقع والخيال معاً، وأن كلا العنصرين يشكل ماهية النص الروائي، بكل عوالمه وأبعاده المنفتحة على فضاءات الذات والواقع، وأزمته الغابرة واللاحقة.

على هذه الأساس، وبمعاول نقدية متنوعة، تتوغل دراسات الكتاب في النصوص المختارة، تفكك وتحلل شفراتها ومحملاتها، بحثاً عن الجمال المخفي المغاير، الذي لا يخضع لمعايير ومقاييس أدبية مستهلكة ومنتهجة سلفاً، وإنما يؤسس لسرديات جديدة تسعى وراء الحقيقة باعتبارها التجلي الأمثل للذات، وللواقع والخيال معاً. يكشف عبد الله، من خلال هذه التوغل، أن اللعبة الروائية تبلغ ذروتها الفكرية والجمالية حين تصبح امتداداً لمعارفنا الشخصية، وجزءاً من حياتنا، نسد به الفراغ والفجوات في التاريخ والحياة. ومع ذلك، يظل النص أوسع من تاريخه، ومن واقعه، بقوة الخيال، وجدله الحي مع الذاكرة والحلم، والانفتاح على المستقبل بطاقة المغامرة والتجريب.

نقطة مهمة أيضاً في هذه الكتاب النوعي، وهي حرص الناقد على اتساع فضاء مشروعة النقدي، وأن يكتسب خصوصيته الفنية والجمالية من خلال التجاور بين أجيال من الكتاب، تتباين أعمارهم ومشاربهم الفنية، لكنهم يضيئون جميعاً تحت مظلة البحث عن كتابة سردية جديدة، تحرر النص من الذهنية الثقافية الضيقة والحبس داخل مقولات جامدة. يشمل هذه التجاور الروائيين: «محمد البساطي، ويحيى مختار، وإبراهيم عبد المجيد، وجار النبي الحلو، وفتحي إيهابي، وسلوى بكر، ومحمود الورداني، ورضا البهات، وأحمد الفيتوري (ليبيا)، وأحمد المخولفي (المغرب)، وعبد وازن (لبنان)،

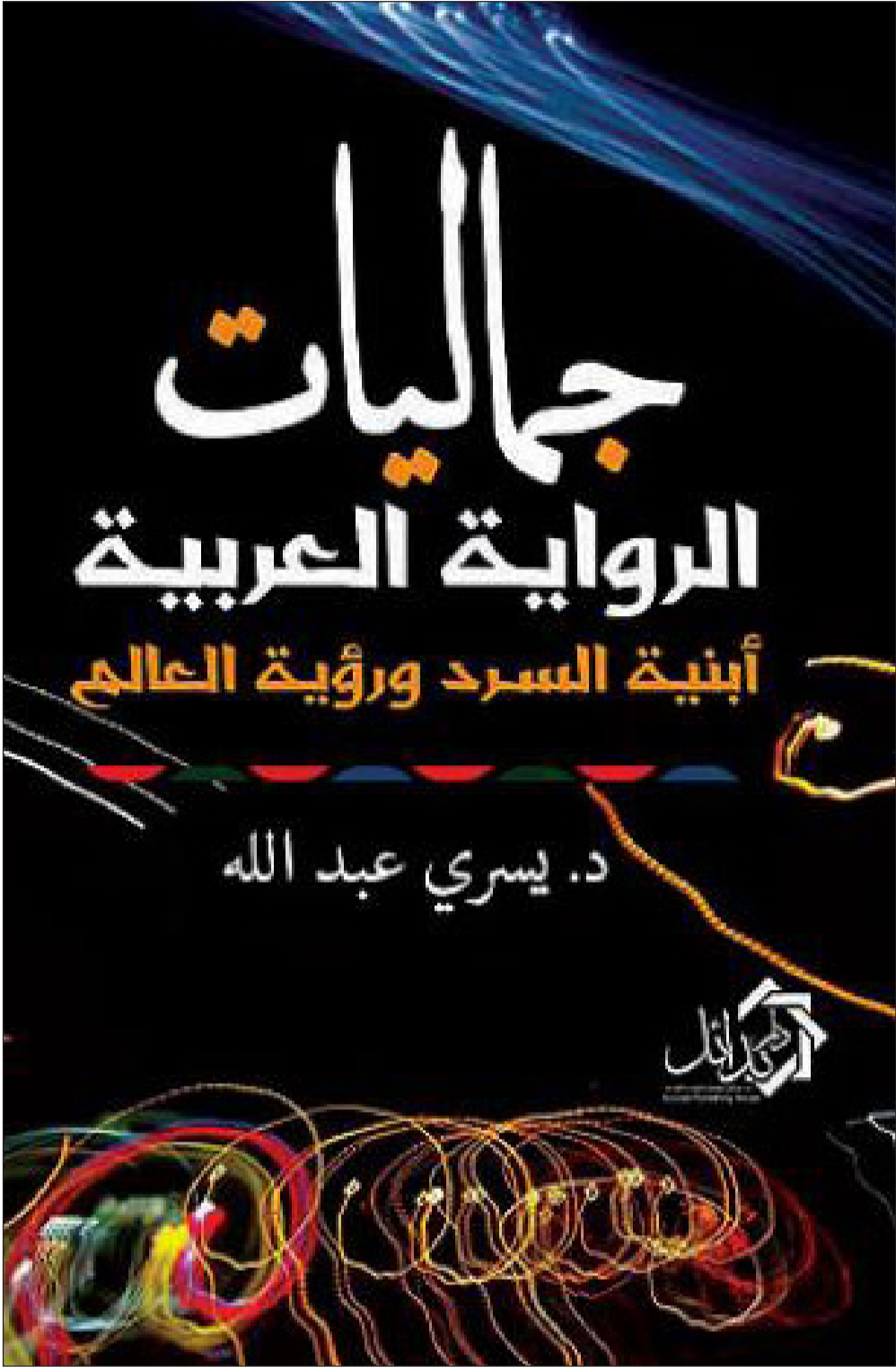
جدارية سردية بتوقيع 30 روائياً

ومكاوي سعيد وخالد أ قلعي (المغرب)، وعزة رشاد، وسيد الوكيل، ومحمد الشاذلي، وعبد الستار حقيقة، وعامر سنبل، وحمدى الجزائر، وأشرف الصباغ، وعلي عطا، وفتحي سليمان، ومحمد داود، وصبحي شحاتة، ويوسف وهيب، وهاني القط، وسمر نور، ومايا الحاج (لبنان)، وعلي سيد علي، وأحمد مجدي همام».

ويؤكد عبد الله أن عمله النقدي «ينطلق من (الآن / وهنا) ليرصد لنا (جدارية السرد العربي في لحظة فارقة)»، لافتاً إلى أن نصوص هؤلاء الكتاب تعبر عن تمثيلات واعية ومنتخبة لواقع الرواية العربية الآن، مشدداً في معرض تقديمه له على أن «ثمة دوراً مسؤولاً وتاريخياً يجب على النقد أن يمارسه الآن، بوصفه عطاءً من عطاءات الواقع الرحبة، وأنه لا نص ينمو في الفراغ، وإنما هو ابن لسياقاته السياسية والثقافية، وبما يؤكد أن ثمة انحيازاً للفني بالأساس».

في الشغل النقدي على إبداعات الروائيين، نستشف قواسم فنية متشابهة، وعوالم مشتركة إلى حد كبير بين معظم النصوص، ومنها ثنائية القهر والحرية التي تشكل المفتاح النقدي لروايتي الروائي المصري الراحل محمد البساطي «غرفة للإيجار» و«سريهما أخضر».
ترصد الدراسة مستويات القهر، وتحلل أبعاده في العمليين، وكيف يصبح ضاغطاً على الشخص، قامعاً لأحلامها ورغباتها البسيطة، ويعنف يصل إلى الحرمان الجسدي في عالم مسكون بالقسوة والعتامة. يتردد جدل هذه الثنائية بتراوحدات مختلفة في نصوص أخرى، فتتحول إلى قناع للتخفي تتم من خلاله مساهلة التطرف والقمع، وتحالف قوى الرجعية مع الاستعمار، في روايتي «خريف العصافير» و«رايات الموتى»، للكاتب المغربي خالد أ قلعي. كما نجد صدى لها في رواية «البحث عن ديننا»، للكاتب محمود الورداني، التي تجسد سيرة فتاة مناضلة، تصبح رمزاً لوقائع مرت بها الثورة المصرية. وتتحول هذه الثنائية في رواية «أن تحبك جيهان»، لمكاوي سعيد، إلى أنشودة لشخص محبطين، يقفون على حافة اليأس والنشوة والثورة، ليختلط الصراع العاطفي بالسياسي، وسط رهان خاسر على سلطة الكتابة.

ويحلل اللب على جماليات المكان مساحة وافرّة من الدراسات، ويكشف الناقد عن سمات خاصة للمكان في علاقته بالنص الروائي، وتأثيره على العناصر السردية فيه، وكيف يتنوع الأفق الجمالي لهذه السمات بتنوع بيئة المكان نفسه وثقافته وطبيعة ناسه وخبرتهم في الحياة. فيطالعنا المكان النوبي في أعمال الكاتب يحيى مختار، حيث تصبح النوبة مكاناً روائياً له، وهو ما يبرز في أغلب هذه الأعمال، خصوصاً روايتيه: «تودد» و«مرافق الروح»، حيث تصبح النوبة منبع انطلاق الحكايات.



إل جي

تعلن عن منصة للمدن الذكية

كشفت شركة إل جي عن منصة جديدة تعمل بالذكاء الاصطناعي مخصصة للمدن الذكية، وقد قامت الشركة بإطلاق اسم Cityhub على المنصة التي تستطيع التعامل مع نحو 98 مجال مختلف من كافة أنواع الأجهزة الذكية. وتتعامل المنصة مع أجهزة إنترنت الأشياء، حيث تسمح بالتحكم في تلك الأجهزة وتحليل البيانات المستخدمة فيها عن طريق الذكاء الاصطناعي لتطوير المنصة والمساعدة في تقديم الحلول لجميع المشاكل التي تواجه المدينة أو السكان المتواجدين فيها. وتستطيع المنصة التعامل مع أجهزة المنزل والبنائيات، أضواء الشوارع، أجهزة المرور، التلفزيون، وغيرها من الأجهزة الذكية المستخدمة في تلك المدن. وتعتبر مثل هذه المنصات من التطورات الكبيرة في عالم التقنية وانترنت الأشياء، حيث توفر للقائمين على الأعمال في المدن الذكية سهولة في تحليل المشاكل وتوفير حلول سريعة لها.

إل جي

تكشف عن جهازها اللوحي

مايكروسوفت

كشفت مايكروسوفت اليوم بشكل رسمي عن الجهاز اللوحي Surface Go والذي يعتبر أولى خطوة عملية من الشركة للمنافسة في سوق الأجهزة اللوحية بشكل عام وأجهزة الابداء بشكل خاص. الجهاز جاء مطابقا لما ورد في التسريبات تقريبا فهو يعمل بمعالجات Intel Pentium الجيل السابع ويقدم شاشة بحجم 10 إنش بدقة 1200×1800 بكسل ويتميز بأنه خفيف الوزن ويأتي بسك مقبول عند 8.3mm. يأتي الجهاز مع 4GB رام لنسخة 64GB و 8GB مع نسخة 128GB أما بالنسبة للبطارية فهي كافية لمدة 9 ساعات إستخدام كما تقول الشركة وهناك منفذ لل صوت ومنفذ تايب سي ومنفذ منفصل للشحن. يتميز الجهاز بالديد من الملحقات مثل ملحق لوحة المفاتيح الذي يمكنك من تحويله إلى وضع الكمبيوتر “ لايتب” أما فيما يخص التوفر فسوف يتوفر الجهاز في شهر أغسطس القادم بسعر 399 دولار لنسخة 64GB و 549 دولار لنسخة 128GB.

التدخين السلبي يسبب شخير الأطفال

يدعي العلماء أن الأطفال الذين يتعرضون لدخان التبغ بشكل غير مباشر قد يصابون بالشخير وانقطاع التنفس أثناء النوم.

وتشير نتائج دراسة إلى أن خطر الإصابة بالشخير يزداد بنسبة تصل إلى %87، إذا تعرض الطفل بانتظام لدخان السجائر. وارتفعت احتمالات إصابة صغار السن الذين أصحبوا يشخرون بنحو 2% لكل سيجارة تدخن يوميا في المنزل.

وقام العلماء الصينيون بمراجعة 24 دراسة شملت 88 ألف طفل تقريبا للحصول على هذه النتائج. وقد رحب الخبراء بهذه النتائج، باعتبار أن الشخير غالبا ما يكون مؤشرا على توقف التنفس أثناء النوم، وقد ارتبط بمجموعة من المشاكل الصحية.

وقالت الدكتورة لوسي بوبوفا، الباحثة من جامعة ولاية جورجيا، والتي لم تشارك في الدراسة: "قد يعتقد بعض الآباء أن الشخير عند الأطفال حميد، ولكنه غالبا ما يكون الخطوة الأولى نحو تطوير وتوقف التنفس أثناء النوم، وهو ما يرتبط بارتفاع ضغط الدم والسكتة الدماغية وأمراض القلب". وتضاف هذه الدراسة إلى الأدلة التي تشير إلى أن التدخين السلبي يمكن أن يكون ضارا، خاصة على الأطفال الصغار الذين ما يزالون في مرحلة النمو. واكتشف العلماء من جامعة تشينغداو بقيادة الدكتور، كي سون، أن تعرض الأطفال للدخان قبل وبعد الولادة آثار احتمالات الشخير المستمر لديهم، مقارنة مع الأطفال غير المعرضين للتدخين السلبي. وكان الأطفال الذين تعرضوا للدخان أثناء حمل أمهاتهم بهم أكثر عرضة برمتين للإصابة بالشخير. وبعد الولادة، يكون الأطفال الذين تدخن أمهاتهم أكثر عرضة بنسبة 87% للشخير مقارنة بالأطفال غير المعرضين للدخان.

كما كان لتدخين الآباء أثر على أطفالهم بتعريضهم لخطر الإصابة بالشخير بنحو 45%.

واحة الجورنال

حظك

اليوم

الحمل

مهنياً: حاول دراسة مجالات جديدة ومشاريع جديدة تستطيع أن تنافس من خلالها عاطفياً: يعزز هذا اليوم الرومانسية ويجعلك أكثر جاذبية وبهاء، لكن لا تمزج بين الحب والعمل في هذه الاثناء

الثور

مهنياً: الكثير من الضغوط والمسؤوليات الملقاة على عاتقك اليوم عليك أن تتولاها عاطفياً: تخشى بعض التغييرات التي تحدث في مشاعر الحبيب ولا تعرف موقفك الحالي تجاه ما يحصل

الجوزاء

مهنياً: محطة جديدة ومهمة في حياتك المهنية تأمل أن تحقق من خلالها الكثير عاطفياً: يوم عاطفي أكثر وعدا من سابقه يحمل أفاقاً جديدة وعلاقات حلوة

السرطان

مهنياً: يحاول بعض الزملاء أن يشوش عليك العلاقات أو يبيلل لك الأجواء فتشدد الأزمات عاطفياً: يوم عاطفي مميز قد يحمل إليك التغييرات والحسم إيجابا بحسب مبتغاك

الاسد

مهنياً: ينتقل مركزو إلى برج الثور فيخفف من وهج محادثاتك السابقة، وقد يصعب عليك التواصل مع بعض الجهات التي تغيب عن السمع عاطفياً: قد تتفعل بسبب ما يطرأ على مسألة تخصصك والشريك، تتبدل ربما المواعيد ويتناكبك بعض الفلق

العذراء

مهنياً: تعيش يوماً مهماً على الصعيد المهني، فلا تسمح للمشكلات أو الضغوط بالتأثير سلبا في ثققت بالنفس عاطفياً: عليك أن تحسم أمرك الآن، وحاول أن تتوصل إلى اتفاق أو تسوية مع الشريك لأن هذا يصب في مصلحتك

الميزان

مهنياً: يزودك هذا اليوم سحراً خاصاً وجاذبية، وتتشع ببريق لفت الجميع، ويفتتح دورة من الاتصالات المميّزة عاطفياً: يبدأ اليوم مضطربا عاطفياً، ما قد يولد بعض الرتابة في العلاقة أو الإهمال أو اللامبالاة

العقرب

مهنياً: الحظ حليفك، يوم مناسب للقيام بالاستثمارات وشراء الأسهم والعقارات عاطفياً: يحاول الشريك إقناعك بأن ما تفعله غير صحيح ولكك لا توافقه الرأي

القوس

مهنياً: يحمل إليك هذا اليوم تأييداً عاماً ودعماً من قبل الأصدقاء ومغامرات حتى آخر الشهر عاطفياً: تمضي يوماً ممتعا مع الشريك، فهو يساندك ويقف إلى جانبك على الدوام ويساعدك في إيجاد الحلول

الجدي

مهنياً: يوم ضاغط يشعرك بالتعب، وربما يشير إلى خلاف أو بعار، ثق بمساعدة تأتيتك من أصدقاء يؤدون دورا في تحقيق بعض الإنجازات عاطفياً: التثبّت بالمواقف المتصلبة لا يكون في مصلحة العلاقة، بل يؤدي الى مواجهة شرسة بينك وبين الشريك

الدلو

مهنياً: قلّ ما تريد فمركزك يسهل عليك المهمن، لكن حاول ألا تجرح أحدا بأقوالك وانتبه من الزدواجية في علاقتك المهنية عاطفياً: يكون النقاش إيجابيا مع الشريك وتضعان معا برنامجا لرحلة أو لعطلة وتبدوان مرتاحين لما تقررانه

الحوت

مهنياً: ابتعد عن الانفعالات لنلا تخسر صفقة أو تسوية أو فرصة ثمينة عاطفياً: تقدم للشريك أفضل ما عندك وتحافظ على تفاؤلك وتكون متحمساً للعلاقة

سامسونج تطرح هاتف جلاكسي مع 5 كاميرات

بينما تقترب شركة سامسونج من الكشف عن هاتف نوت 9 في أغسطس القادم، تزداد الأحاديث والتسريبات حول الهاتف الرائد التالي جلاكسي S10 والذي بحسب التقارير السابقة سيأتي بثلاث نسخ مختلفة. أما بحسب التقارير الحديثة فإن نسخة S10+ ستأتي مع 5 كاميرات. كانت التقارير السابقة قد أشارت لقدم أحد هواتف سامسونج S10 بكاميرا ثلاثية في الخلف مثلما الحال مع هاتف هواوي بي 20، لكن يبدو أن سامسونج تريد تقديم تجربة أكبر للمستخدمين من خلال توفير كاميرا ثنائية في الأمام أيضاً، مما يرفع عدد كاميرات الهاتف إلى 5 كاميرات. وبحسب التقارير، فإن النسخة التي ستحوي 5 كاميرات هي نسخة S10+. بحيث تجلب 3 عدسات اثنتين منهن بدقة 12 ميغا بكسل وتستطيعان التقاط الصور بزواية عريضة، وأخرى بدقة 16 ميغا بكسل لتلتقط الصور بزواية باتساع 120 درجة.

عمودياً

- 1 بلد المليون شهيد 0 متشابها
- 2 من انواع الشجر 0 اسمها القديم عمون (معكوسة).
- 3 اصدر الهاتف صوتا 0 اقول مالم اكن اريد قوله (معكوسة)
- 4 ثلثا باب 0 غير مهذب 0 اشتاقا
- 5 صوت الألم
- 6 للسؤال (معكوسة) 0 صفة من صفات البشر الحسنة أو السيئة
- 7 ملل (مبعثرة) 0 نظر
- 8 عاصمة موريتانيا
- 9 اسم بنت بمعنى غزال 0 بلدة في لبنان
- 10 مدينة ليبية شهيرة 0 الأرض المكرمة

لقاح جديد لمرض الإيدز

سبقي البشر، لذلك نحن بحاجة إلى انتظار نتائج الدراسة قبل أن نعرف ما إذا كان سيحمي البشر أم لا".

ويعتقد أن ما يقارب 37 مليون شخص في العالم يعيشون إما بفيروس نقص المناعة البشرية أو الإيدز، بينهم أكثر من مليوني طفل، ووفقا لبرنامج الأمم المتحدة المشترك المعني بفيروس نقص المناعة البشرية /متلازمة نقص المناعة المكتسبة (الإيدز)، يقدر عدد المصابين بالفيروس في العالم سنويا بحوالي 1.8 مليون شخص، أي حوالي 5 آلاف حالة جديدة كل يوم.

دراسة منفصلة اللقاح على قردة المكاك الريبوسية، حيث أثبت قدرته على الوقاية الكاملة من مرض الإيدز في %67 من القردة (72 قرذ تجارب). ومع اعتبار هذه الاختبارات ناجحة، تجري الآن المرحلة الثانية من التجارب على 2600 امرأة في إفريقيا وجنوب الصحراء الكبرى، وأكد دان باروتش، المشرف على الدراسة والأستاذ في كلية الطب بجامعة هارفارد، أنه سعيد بالنتائج، وتابع قائلاً: "علينا أن ننعرف بشأن تطور لقاح فيروس نقص المناعة هو تحد لم يسبق له مثيل، ولكن نجاحه في حماية ثلثي القردة في تجربة عملية لا يعني أنه