

الآراء والمقالات تعبر عن رأي كاتبها ولا تعبر بالضرورة عن وجهة نظر الصحيفة



بليقيس تضع مولدها "تركي"

نشرت بليقيس فتحي أول صورة لطفلها تركي بعد ساعات قليلة من ولادتها، حيث ظهرت وزوجها سلطان عبداللطيف برفقة الرضيع في لقطة دافئة تحرك القلوب، وكتبت بليقيس فتحي في تعليقها على الصورة: "الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.. رزقنا الله اليوم بطفلتنا الأول "تركي بن سلطان".. جعله الله من مواليد السعادة ورزقنا بره وهدياته وصلاحه، شكرا لكل من بارك والله يرزقكم جميعا بالذرية الصالحة اللهم آمين وكانت النجمة اليمنية المقيمة في الإمارات قد وضعت طفلها تركي في إحدى المستشفيات في مدينة جدة على عكس ما نشرته بعض التقارير من أنها ستوجهه لأمريكا من أجل عملية الولادة

كشفت الفنانة بشري عن سبب خلع نجوم مهرجان "كان" السينمائي الدولي أحذيتهم، خلال حضورهم إحدى حفلاته، عبر حسابها على إنستغرام ونشرت بشري صورة ترصد عددا كبيرا من الأحذية المتروكة في أحد الأماكن، الأمر الذي اعتبرته مظهرا للتحضر حيث علقت عليها قائلة: "في حفل استقبال مهرجان الجونة، المنظم على هامش مهرجان "كان"، هذا ما يفعله المتحضرين للحفاظ على ممتلكات الآخرين، خاصة لو كان الحفل مقام على مركب وتابعت في تعليقها: "السايس مش بس للريبيات لأن الخداء أول مركبة عرفها التاريخ"، ودعت الحاضرين للإشارة إلى الخداء الخاص بكل منهم في الصورة



بشري تكشف سبب خلع النجوم

لأحذيتهم في "كان"



ياسمين تطرح تتر مسلسل

"امر واقع"

طرحت المطربة المصرية الشابة ياسمين علي تتر مسلسل "امر واقع"، عبر الصفحة الرسمية للمسلسل بموقع فيس بوك أغنية "اتفالوا بالخير" غناء ياسمين علي، من كلمات تامر حسين، وألحان عمرو مصطفى، وتوزيع الهامسي هيمية وتخطت أغنية "اتفالوا بالخير" 770 ألف مشاهدة، خلال ساعات من طرحها، عبر الصفحة الرسمية للمسلسل بموقع فيس بوك "امر واقع" بطولة كريم فهمي، نجلاء بدر، ريم مصطفى، أحمد فؤاد، دينا فؤاد، نبيل الحلفاوي، تأليف محمد رفعت، وإخراج محمد أسامة، ويعرض في رمضان



مصطفى شعبان يطرح أغنية

مسلسله "أيوب"

طرح الفنان المصري مصطفى شعبان الأغنية الدعائية للمسلسل الجديد "أيوب"، عبر صفحته الرسمية بموقع فيس بوك أغنية "وبيننا الأيام" غناء المطرب الشاب عبده سليم، من كلمات عماد سالم، والحنان وتوزيع إسلام صبري ويجسد مصطفى شعبان في المسلسل شخصية موظف في أحد البنوك، ويعرض لظلم كبير ويسجن بسبب ورطة في العمل، وبعد خروجه من السجن يخطط للانتقام ليتحول إلى مجرم ويشترك مصطفى شعبان بطولة المسلسل كل من أيتن عامر، هنا الزاهد، سلوى عثمان، وميرهان حسين، والمسلسل من تأليف محمد سيد بشير، وإنتاج تامر مرسي، وإخراج أحمد صالح



إلى القراء الكرام

يمكنكم فتح تطبيق جريدة "الجورنال" والتعرف على اخر المستجدات السياسية والاقتصادية والرياضية والفنية عن طريق الأجهزة الذكية بمجرد وضع الكاميرا على صورة الكود الخاص بنا وكل ما تحتاجونه هو تنصيب برنامج (qr cod).. تمنياتنا لكم برحلة ممتعة مع جريدة الجورنال ...

بغداد

32° 21°

لعنة فيلم "دون كихوته"

تنتهي في مهرجان كان

قضت محكمة في باريس أن بوسع المخرج تيري جيليام عرض فيلمه "ذا مان هو كيك دون كيهوته"، في مهرجان كان السينمائي لتزليل آخر عقبة في معركة خاضها جيليام لمدة عشرين عاما لتحويل هذه القصة إلى عمل سينمائي ورحب المعجبون بالأنباء باعتبارها مؤشرا على أن "لعنة دون كيهوته" انتهت أخيرا بعد أن اضطر جيليام للتوقف عن تصوير نسخة سابقة من الفيلم من بطولة جوني ديب وفانيسا بارادي في عام 2000 بسبب سيول أغرقت موقع التصوير ومشاكل في التمويل وأعاد جيليام تصوير الفيلم هذه المرة من بطولة جوناثان برايس وأدم درايفر. واختاره مهرجان كان ليكون الفيلم الختامي لدورته الحالية يوم 19 مايو (أيار)، لكن دعوى قضائية رفعت في اللحظات الأخيرة من منتج سابق يقول إنه يملك حقوق الفيلم أحاطت مصير عرض الفيلم بالمفوض حتى صدر الحكم. ومما رسخ فكرة اللعنة، ذكرت صحيفة جارديان في وقت سابق أن جيليام (77 عاما)، أصيب بجلطة خفيفة في مطلع الأسبوع. لكن المخرج المخضرم كتب على تويتر في وقت لاحق قائلا إنه بخير وقال: "بعد أيام من الراحة والصلاة للرب تعافيت وأنا بصحة جيدة مرة أخرى".

ست نجومات يرتدين الحجاب في

رمضان

الجورنال – متابعة بعد الإفصاح عن الأعمال الرمضانية لهذا العام، لاحظنا ظهور عدد من الممثلات بالحجاب، وذلك بحسب ما تتطلب الشخصية التي تجسدها كل منهن في مسلسلهن. والافتت أن بعض هؤلاء النجمات سيظهرن للمرة الأولى بالحجاب، صبا مبارك تخوض الممثلة صبا مبارك السباق الرمضاني في المسلسل الصعيدي "طابع" إلى جانب الممثل عمرو يوسف في ثاني تجربة لهما معا على الشاشة الصغيرة. وظهرت صبا في صور المسلسل مرتدية الحجاب لأول مرة، حيث ستجسد شخصية الفتاة الصعيدية "مهجة". مي عز الدين تطل الفنانة مي عز الدين على جمهورها هذا العام في مسلسل "رسائل" في إطلالة جديدة ودور جديد، حيث ستظهر في أحداث المسلسل بالحجاب للمرة الأولى. وسيشترك مي في بطولة المسلسل النجم خالد سليم، ونخبة من الممثلين، عيلة كامل الممثلة عيلة كامل ستتردي أيضا الحجاب في الجزء الخامس من مسلسل "سلسال الدم" الذي حقق نجاحا باهرا في جزئه الرابع. والعمل من بطولة عيلة كامل ورياض الخولي، ورائدا البحري وأميرة هاني وغيرهم.

رائدا البحري: نشرت الفنانة رائدا البحري عبر صفحتها على "انستقرام" صورة تجمعها بالممثلة عيلة كامل من كواليس تصوير مسلسل "سلسال الدم" في جزئه الخامس. وظهرت رائدا مرتدية الحجاب بحسب ما يتطلب دورها في العمل.

عائشة بن أحمد: تشارك الفنانة التونسية عائشة بن أحمد في مسلسل "نسر الصعيد" أمام الممثل محمد رمضان، وتقدم خلاله دورة فتاة صعيدية. وستظهر عائشة أمام جمهورها مرتدية الحجاب لأول مرة.

هنا الزاهد: تجسد الممثلة هنا الزاهد في مسلسل "أيوب" دور فتاة محجبة بسيطة تدعى "أسماء" وتجمعها صلة قرابة ببطل العمل مصطفى شعبان الذي يجسد شخصية "أيوب".

"العمارة والأسطورة والروحانيات" .. قصة كل حجر مزج بدم بشر

رسمها بنفسه، باعتباره من الرموز القليلة التي تلتقي عندها الحياة بالموت، المفهوم الفرعوني للهرم كقبر لا يكاد يلاسن سطح المعنى الكوزمولوجي (علم الكون الفيزيائي) لهذا الشكل، الذي يبقى موضع دراسات لا تنتهي من حيث قدراته الفراغية وتأثيره على المحيط، بالإضافة لجمال تكوينه وتفرد البصري، وقد ارتبط أحيانا بالجبل الأسطوري الذي يصل السماء عن الأرض في بعض أساطير الشعوب من أصل تكوين عالمنا.

وبالانتقال إلى جوانب أخرى من الكتاب عرض الدوري ضوئاً عدة توضع ما وجدته ليثابي عن البدايات، حين تكلم مثلاً عن طقوس حركة الإمبراطور في الصين داخل ما يعرف بقاعة التمييز وبناتها، حيث كانت بمسقطها المربع مجالاً يتحرك فيه الحاكم مع حركة الشمس داخل تلك القاعات ذات الأربع بوابات احتفالية تواجه الجهات الرئيسية في خطوات تردد تعاقب الشهور والتقسيمات الجزئية للزمن، حيث يشرح الزمن باعتباره تجزئة تقرب الأبدية من الإدراك الإنساني المحدود بطبيعته بمفاهيم البدايات والنهايات، فكما الحال في اجتزاء الأبدية إلى وحدات زمنية نذكرها، ونسميها سنوات وشهور وأيام وساعات ودقائق وثوان، هدفت المباني الأولى عند التعبير عن المغزى الديني إلى تمثيل المعبود في مستقره السماوي أو الأرضي أو بالأجمال الكوني، بحسب ما ساد في زمن أو مكان من معتقد أو فكر.

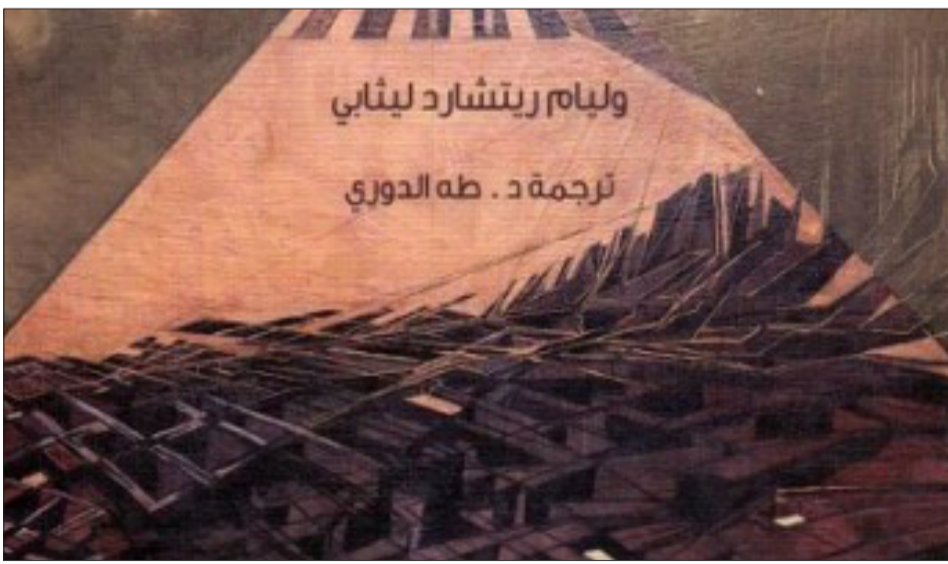
ويذكر الدوري جانباً آخر من أبرز ما جاء في الكتاب قائلا: "وقد تم تحديد مركز الأرض في دلفي - كما تروي الأسطورة-- حين أرسل "جوبيتر" نسرين شرقاً وغرباً طافا الأرض والتقيا عند تلك البقعة التي أصبحت "معبد دلفي"، وهو التكوين الذي وصل إلينا على قطعة رخام ما زالت في مدينة "إسبارطة"، ومن هذا التكوين تنوعت أشكال عديدة للتفسيرين والمركز بينهما، أو كما تسمى "سرة الأرض"، وأحياناً بقي المركز واختصر النسران في نقوش على البيضة".

من هذا الكتاب مفقودة، فتملكتني الحسرة وعاد الشوق في نفسي لقراءة كتاب تسابق الكل لاقتناصه واقتنائه في أنانية أياحها تفرغ مضمون الكتاب وتميزه، وتبعثر بحثي بين النسيان والحنين حتى علمت بإعادة طباعته ووجوده في الحيز العام". ويضيف الدوري: "ما إن وقعت عليه يدي حتى دخلت عوالم أرى أني لليوم لم ألم بمعظمها، ومن ثم تقدمت بالكتاب لمشروع "كلمة" في نوع من المبادرة وأيضاً لإعجابي بهذا المشروع لريادته في اختيار ما يناسب القارئ العربي المعاصر، وجاء قبول اقتراحي لهذا الكتاب توكيدا لإيماني بمشروع "كلمة" (حيث ترجم العمل) وأممية هذا الكتاب، واقتناعي بمقومات الريادة في إحياء وتحديث الترجمة في الفكر العربي المعاصر، وحين شرعت في ترجمة الكتاب كنت مدفوعاً برغبتي الخالصة لإتاحته لغيري ممن قد يهتم أو يتفاجأ به، ليدخل غيري عوالم هذا الكتاب الذي لم يكن متاحاً لي فيما مضى".

ويشير الدوري إلى اختيار الهرم كلوحة الغلاف التي

الجورنال – متابعة

عاش المهندس والأكاديمي والفنان العراقي، د.طه الدوري، حكاية شغف وبحث استمرت لأكثر من عشر سنوات، كان فيها ينقب عن ما خلفه كاتب اعتبر قامته عالية في تطور العمارة الإنجليزية من خلال نظرية العمارة وأفكارها، أكثر مما كان من خلال البناء، تاركاً كتاباً عاش في الذاكرة أكثر مما توقع هو له، كتاب "العمارة والأسطورة والروحانيات" مؤلفه "وليم ليثابي"، والذي يعد من أحد أبرز إصدارات مشروع "كلمة". وفي روايته لرحلة البحث عن الكتاب، يقول الدوري: "طالما بحثت عن نسخة من كتاب "ليثابي" في مكتبات بنسلفانيا ونيويورك وواشنطن، وقد سبق ذلك انفتاح درويشاً على طريق المعلومات السريع، حين كان البحث لازال رهناً بالرفوف المكتظة، وأثرية الزمن، والفكر العبقير بعبير الورق المصفر، ووجدت وقتها أن النسخة الوحيدة



تلاحق حل الترق

في الامتحان

لم تسلب النجمة البحرينية الشابة حلا الترك من عيش حياتها الطبيعية وبفردتها في أجواء الاختبارات المدرسية التي تستعد لها هذه الأيام إذ لاحقتها كاميرات التصوير والتقطت لها العديد من الصور خلال تقديمها للاختبارات الخاصة بنهاية الفصل الدراسي وتداول نشطاء مواقع التواصل الاجتماعي صوراً للنجمة البحرينية حلا الترك من داخل قاعات الاختبار وهي على طبيعتها منهمكة في تأدية الاختبارات وقد بدت عالية التركيز في حل الاختبار الذي بين يديها وهو ما لفت انتباه متابعيها أنها مصممة على الاهتمام بالدراسة بالرغم من متابعتها لمشوارها الفني حلا الترك اهتمت بدراستها أكثر بعد أن انتقلت للعيش مع والديها فانشغالها بمشوارها الفني كان أكثر حين تواجدت في منزل والدها على صعيد الفن أطلقت منذ فترة حلا الترك أغنية جديدة كذاك اهتمت بإصدار مجموعة من المكياج باسمها لحبها الشديد للمكياج.

دموع تحسين تفوز بلقب ذا فويس

السعادة بفوز مشتركة فريقها باللقب كانت تحظى دموع تحسين بدعم قوي من محبي الفنانة أحلام، التي قادت حملة قوية من أجل التصويت لها وحصولها على لقب الموسم الرابع من برنامج ذا فويس وكانت هناك تقارير صحفية ألمحت بأن اللقب في الموسم الرابع من ذا فويس من المحتمل أن يكون من نصيب الخليج، خاصة بعد أن تأهلا المتسابقين دموع من العراق ويوسف السلطان من الكويت للنهائيات، لتصدق هذه التقارير وتتوج بنت العراق باللقب. وشهد الحلقة الأخيرة من ذا فويس منافسة نارية بين المتسابقين الأربعة، حيث كانوا يتمتعون جميعاً بالصوت الرائع مما جعل مسألة التنبؤ بالفائز أمر صعب

الكاميرات

المخرج المنفذ

د"طابع"

تلقي الفنان المصري عمرو يوسف وصناع مسلسله الجديد "طابع" صدمة كبيرة صباح اليوم ب وفاة روبرت طلعت المخرج المنفذ للمسلسل بشكل مفاجئ وأعلنت الصفحة الرسمية الخاصة بالمسلسل عن وفاة المخرج المنفذ للعمل نتيجة إصابته بأزمة قلبية مفاجئة تسببت في وفاته على الفور أثناء تواجده بمطار تركيا في رحلة عودته لمصر بعد انتهائه من تصوير عدد من مشاهد المسلسل بجورجيا وفور الإعلان عن هذا الخبر الحزين أصيب جميع نجوم وفريق عمل المسلسل بصدمة كبيرة بسبب ما حدث، وهو ما سيؤدي إلي توقف المسلسل لمدة أيام لحين العودة لاستئناف التصوير مرة أخرى ومن جانبه أكد عمرو سلامة مخرج العمل عن تواصله أخيراً مع السفارة المصرية بتركيا من أجل نقل الجثمان فوراً إلى مصر، حيث كتب عبر حسابه بـ "فيس بوك": "شكراً لجميع المساعدات تم التواصل مع سفارة مصر في تركيا لتسهيل كل الإجراءات،

وفاة

تطبيق «الجورنال» متوافر مجاناً على الهواتف الذكية كافة

الآن، ومتابعة آخر المستجدات التي تظهر على الساحة العراقية والعربية والعالمية، ولخدمة الاخبار العاجلة حمل تطبيق (الجورنال) (ALJOURNAL) عبر الأجهزة الذكية : فبمجرد كتابة كلمة الجورنال في خاة البحث في أي من أسواق التطبيقات يمكن إيجاد التطبيق الخاص بنا، وأيضا الدخول إلى أي صفحة وقراءة تعليقات القراء حول خبر أو برنامج معين وأيضا كتابة أرائك الخاصة، كما يمكنك مشاركة الخبر أو إعادة نشره على حساباتك الخاصة على شبكات التواصل الاجتماعي كالفيس بوك Facebook بكتابة كلمة الجورنال .

يمكنك تنزيله من أسواق

التطبيقات كافة وتثبيته

على أنظمة الاندرويد

والايفون للاجهزة الذكية



ads@journaliraq.com

sales@alabshar.com

006947827824135

006947827824131

الجورنال

لضمان الانتشار

احجز اعلانك الان

الاعلان في جميع الصفحات بتصاميم مميزة

يؤرشف الاعلان في الموقع قسّم PDF بصورة دائمة

يعرض الاعلان على الموقع الرسمي للصحيفة ليوم كامل